

**SUTRA OTVORENJE 40. ZAGREBAČKOG SALONA U GLIPTOTECI HAZU-UI**

# Sinergijsko povezivanje kreativnosti

*Salon će progovoriti o zanimljivim pojavama, od tranzicijskog gospodarstva do kulturnih standarda, a najveća pažnja bit će usmjerena na proces stvaranja i dinamiku suradnje različitih autora*

**ZAGREB** – Jubilarni 40. Zagrebački salon otvara se sutra u Gliptoteci Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, manifestacija će biti na snazi do 14. svibnja, bit će posvećena primijenjenoj umjetnosti i dizajnu, a na njoj će biti izloženo četrdesetak projekata što ih je ove godine odabrao kustos Tihomir Milovac. Na jučerašnjoj konferenciji za novinare u Gliptoteci, pojašnjeno je zbog čega je koncepciji nadjenuto ime »Sinergije«, a izložen je i cjelokupan program događanja.

– Odlučili smo pokazati novi i drugačiji oblik prezentacije stvaralaštva u primijenjenoj umjetnosti i dizajnu; fokus će stoga biti na načinu na koji su društvenopolitičke promjene kojima smo bili svjedoci, utjecale na sinergijsko povezivanje različitih kreativnosti u umjetnosti, istaknuo je Milovac, zaključivši kako će jubilarni Zagrebački salon progovoriti o zanimli-

vim pojavama našeg vremena od tranzicijskog gospodarstva do kulturnih standarda.

Najveća pažnja na Salonu bit će usmjerena na proces stvaranja i dinamiku suradnje različitih autora. Ravnopravno će biti zastupljeni umjetnici primijenjenih umjetnosti, teoretičari i arhitekti, dizajneri i video-umjetnici, slikari i fotografi.

– Na svakom od četrdesetak projekata timski je radilo nekoliko umjetnika. Želimo upozoriti na činjenicu da se umjetničko djelo danas treba sagledavati kontekstualno i procesualno, da ga nije moguće odvojiti od postupka nastajanja te da se proizvod definira upravo svojom otvorenošću prema nepoznatom i nedefiniranom, napomenuo je Milovac.

Na popisu zastupljenih autora našli su se, između ostalih, Davor Bruketa i Nikola Žinić, Ira Payer, Sanja Bachrach, Kristofić i Mario



**Umjetnici ravnopravno zastupljeni – Tihomir Milovac**

Kristofić, Dora Bilić, Tma Müller, Nataša Jeletić, Damir Fabijanić, Ivana Fabrio,

Damir Gamulin, Dražen Grubišić, Olinka Vištica i drugi.

Salon, koji je i ove godine realiziran uz potporu Ministarstva kulture i Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport, a kojega organizira Hrvatska udruga likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti ULUPUH, obuhvatit će još i nekoliko popratnih događanja, poput modnog performansa Silvija Vujičića u tvornici TZK ili plesnog performansa Irme Omerzo u Gliptoteci.

Centralni dio večerašnjeg programa zauzet će dodjela nagrada Salona – jedne velike, jedne mladom umjetniku i tri »obične«. Imena dobitnika tih nagrada (dodjeljuje ih ocjenjivački sud Salona i međunarodna organizacija likovnih kritičara AICA) na jučerašnjoj konferenciji za novinare nisu otkrivena.

**Maja HRGOVIĆ**



**Barbara Matijević, Jasenko Rasol: »Fotomorgana«, 2005.**